

PSYCHODYNAMIC MODEL

OR

PSYCHOANALYTIC THEORYमनोगतिकी मॉडल या मनोविश्लेषणात्मक सिद्धांत

व्यहार की व्याख्या में मनोगतिकी दृष्टिकोण एक अत्यंत महत्वपूर्ण विचारधारा माना जाता है। इस विचारधारा की स्थापना 'सिगमंड फ्रायड' द्वारा की गई। सरासन एवं सरासन (2000) के अनुसार - मनोगतिकी दृष्टिकोण इस अंग्रेज पर आधारित है कि चिन्तन एवं संवेग व्यहार के प्रमुख निर्धारक हैं।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि मनोगतिकी विचारधारा की मान्यता है कि प्रकट होने वाला व्यहार किसी न किसी सीमा तक अन्तःमनसिक प्रक्रियाओं या आंतरिक घटनाओं का परिणाम है।

फ्रायड का मत रहा है कि व्यहार की समझने के लिए इसके पूर्वदेतया इससे सम्बंधित चिन्तन (विचार) का विश्लेषण आवश्यक है और उन विचारों (चिन्तनों) को समझने के लिए व्यक्ति के गहन संवेगों एवं भावों की जांच भी की जानी चाहिए। यद्यपि चिन्तन या भावों का प्रत्यक्ष प्रेक्षण संभव नहीं है। फिर भी वाह्य व्यहार के आधार पर उनसे करे में अनुमान लगाया जा सकता है। फ्रायड के विचारधारा से अचार की सभी विधियाँ किसी न किसी सीमा तक प्रभावित हैं। फ्रायड का नैदानिक मनोविश्लेषण आज बहुत उपयोग में नहीं है फिर भी इसके मूल तत्वों एवं मानसिक प्रक्रियाओं के सिद्धांत ने मनोचिकित्सा के क्षेत्र को व्यापक रूप में प्रभावित किया। मनोगतिकी सिद्धांतों में आपस में असामान्यता भी है, परंतु कुछ बड़े उभयनिष्ठ भी हैं जैसे :-

- इस सिद्धांत की मान्यता है कि वर्तमान व्यहार अतीत के
- ① अनुभवों पर आधारित होते हैं। अर्थात्, अतीत ही वर्तमान का स्वरूप तय करता है।

- ② इसमें अचेतन पर विश्वास व्यक्त किया गया है अर्थात् अचेतन मन जिसके बारे में हमें पता नहीं वह व्यवहार को प्रभावित करता है। हम ऐसे अचेतन व्यवहार करते हैं जिसके कारणों कि हमें जानकारी नहीं है।
- ③ इस सिद्धांत का एक इद्देश्य यह भी है कि व्यवहार के अबाध या अचेतन कारणों का पता लगाया जाये ताकि व्यक्ति को कठिनाई से मुक्त करया जा सके।
- ④ प्राचीन मनोविश्लेषणवादी (फ्रायड) वर्तमान व्यवहारिक समस्याओं के लिए बचपन के अनुभवों को अधिक महत्व देते हैं।
- ⑤ परंतु कुछ अन्य उपागमों में व्यवहार सम्बन्धी समस्याओं के लिए व्यक्ति एवं अन्य लोगों के बीच सम्बन्धों पर भी बल डाल दिया जाता है।

SEX DISORDER

इस प्रकार की लैंगिक विकृति में काम का इद्देश्य (aim of sex desire) बढ़ता जाता है, अर्थात् व्यक्ति लैंगिक पात्र के साथ बीमत्स तरीके द्वारा विशिष्ट प्रकार के लैंगिक सुख प्राप्त करता है। यौन विकृति के इस वर्ग के अन्तर्गत निम्नलिखित मुख्य रूप आते हैं -

- क परपीडन - (Sadism)
- ख आत्मपीडन या स्वपीडन (Masochism)
- ग अंग-प्रदर्शन (Exhibitionism)
- घ नग्न दर्शन-रति (Voyeurism or Scopophilia)
- ङ विलिंगी वस्त्रधारण रति (Transvestism)
- च पुरुष एवं स्त्री अति कामुकता (Satyriasis and Nymphomania)

क **परपीडन** → यौन विकृति के रूप में व्यक्ति अपने लैंगिक पात्र को पीड़ा (Pain) पहुँचाकर लैंगिक आनन्द प्राप्त करता है। इसमें उसका इद्देश्य संभोग करना नहीं होता, अपितु पीड़ा या कुछ पहुँचाना होता है। इस विकृति के व्यक्ति निर्दयी हो जाता है और अपने प्रेमपात्र को निर्दयतापूर्वक पीड़ा पहुँचाता है।

इससे ग्रस्त व्यक्ति समलिंगी (Homosexual) या विषमलिंगी (Heterosexual) दोनों प्रकार का हो सकता है। वह प्रेमी तथा प्रेमिका को दोनों से काटता है, नाखून से नोचता है, नंगी हालत में कोड़े से मारता है और कभी-कभी सधारण परिस्थिति में लैंगिक पात्र की हत्या कर देता है। इसका मुख्य कारण हीनता की भावना, स्नायु तनाव, ग्रन्थियों में दोष, आक्रामक प्रवृत्ति है।

रप) आत्मपीडन या स्वपीडन -> इच्छेय संवर्धी विवृति का यह रूप परपीडन के ठीक विपरित है। इस विवृति से ग्रस्त व्यक्ति अपने आप को ही कुछ पहुँचाकर लैंगिक आनंद प्राप्त करता है। समाजिक दृष्टिकोण से स्वपीडन का विप्रेषण महत्व नहीं है, लेकिन मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण से इसका बहुत अधिक महत्व नहीं है। स्वपीडन की प्रवृत्ति औरतो में अधिक देखी गई है। इस विवृति के भी तीन रूप हैं।

1. कामुक स्वपीडन - ये व्यक्ति स्वयं कुछ सहने में लैंगिक सुख प्राप्त करता है वह लैंगिक पात्र को मारने, नोचने, दाँत काटने इत्यादी का निर्देश देते हैं। इसमें उन्हें आनंद प्राप्त होता है।
2. स्त्रीय स्वपीडन में केवल स्त्रियों में पाया जाता है। इस विवृति से ग्रस्त स्त्रियाँ तरह-तरह से कुछ पाकर सुख प्राप्त करती हैं।
3. नैतिक स्वपीडन की विवृति से पीडित व्यक्ति में लैंगिक मग्न नहीं पाया जाता है इसमें कुछ सहने में आत्मसंतुष्टि होती है। लगातार कई सप्ताहों तक उपवास करने, काँटों पर सोने, खूब पें पर खड़ा होने से उन्हें आनंद की प्राप्ति होती है।

ग) अंग प्रदर्शन रति -> अंग प्रदर्शन भी एक प्रकार का यौन विवृति ही है। इसमें व्यक्ति अपने अंगों (Sex Organs) को दूसरे के सामने प्रदर्शन करके आनंदित होता है। प्रायः स्त्री या पुरुष किसी न किसी रूप में अपने यौन गुणों का प्रदर्शन करके लैंगिक सुख प्राप्त करते हैं।

घ) नग्न दर्शन रति -> नग्न दर्शन रति में व्यक्ति दूसरे को नंगा (Nude) और संभोग करते हुए देखकर लैंगिक सुख प्राप्त करता है। कुछ लोग अपने यौवनिय अंगों को नंगा करके देखकर आनंदित होते हैं। इस विवृति के

अनेक कारण हैं जिनमें बाल्यवस्था की आदतों की पुनरावृत्ति, वाहियाकरण चिंता, संभोग द्वारा यौन आनंद प्राप्त करने की अयोग्यता इत्यादी मुख्य कारण हैं।

दुः **विलिंगी वस्त्रधारण रति** → इस प्रकार की विह्वल में पुरुष विपरीत लिंगी वस्त्र धारण करते यौन आनंद का अनुभव करता है। पुरुष स्त्रियों के कपड़े पहनकर तथा स्त्रियाँ पुरुषों के कपड़े पहनकर और ऊँचे अनुभूत व्यंजन, रहन सहन कर्त्तव्य आदी करते लैंगिक सुख प्राप्त करते हैं।

चः **पुरुष एवं स्त्री अति कामुकता** → अति कामुकता एक असाभान्य यौन प्रवृत्ति है। जो पुरुष इस विह्वल से ग्रस्त होते हैं वे सदा संभोग की इच्छा रखते हैं। संभोग के पश्चात् भी वे संतुष्ट नहीं होते और पुनः संभोग की इच्छा से ग्रसित रहते हैं। ऐसे लोगों को कामातुर (Promiscuous) की संज्ञा दी जाती है। इनमें कामुक प्रवृत्ति इतनी अधिक प्रबल रहती है कि वे सदा अपनी कामपिपासा की तुष्टि से ही संबंध रखते हैं। इसलिए वे अपने यौन सहभागी (Sex partner) के प्रति वास्तविक प्रेम का प्रदर्शन न कर केवल अपनी कामपिपासा की संतुष्टि का साधन समझते हैं। अति कामुकता स्त्रियों में भी पाया जाता है। वे भी इसी प्रकार की मनोवृत्ति से ग्रसित रहती हैं।

इस प्रकार लैंगिक विह्वल का कारण एवं स्वरूप स्पष्ट हो गया।